

Le cirque s'invite au camping Marina Plage

La famille Boltiny y propose un spectacle enjoué du lundi au vendredi

Petit garçon, petite fille, par ma voix, c'est le cirque qui te parle même si je suis le plus vieux, le plus antique de tous les spectacles du monde. À toi petit garçon, petite fille, je donnerai toujours le plus beau, le plus vrai, le plus sain de tous les divertissements. Car le cirque vit pour tous les enfants et tant qu'il y aura des enfants sur cette terre.

Cette belle prière d'un clown est à l'image de deux adultes, quatre enfants, quelques animaux mais aucun employé. Le cirque Boltiny est un de ces petits cirques familiaux qui sillonnent la France à longueur de l'année et qui est revenu planter son chapiteau pour deux mois au camping du Marina plage à la demande de Guylhem Feraud à la tête de cette entreprise qui fait le plein de touristes chaque été au bord de l'étang : "Nous avons créé l'an dernier de réels liens d'amitié avec cette famille et nous avons souhaité leur retour pour cette saison estivale." C'est donc la quatrième et cinquième génération de Circassiens qui présentent leur spectacle deux fois par semaine au Marina, dans la plus pure tradition avec quelques animaux traités et respectés comme il se doit. Se succèdent sur la piste sous la houlette de Jeanne, la mère de famille, deux superbes frisons d'Hollande, des chats comédiens, les lamas femelles du Pérou de 3 et 4 ans et un buffle de 8 ans originaire d'Afrique pesant 800 kilos. Christophe est né d'une mère française et d'un père allemand qui est venu s'installer en France : "Il y a connu



Les numéros d'équilibriste plaisent particulièrement aux pensionnaires du camping vitrollois, qui chaque été propose de nombreux shows.

/PHOTOS B.BU.

mon oncle, un propriétaire de cirque et est parti sur les routes avec lui. C'est là qu'il a connu ma mère qu'il a épousée avant de monter leur propre cirque. Mon fils Achille est plus attiré par le métier de cascadeur mais ma fille Paris, c'est déjà l'amour du cirque à 100 % et je suis persuadé qu'elle se mariera avec un circassien pour rester dans le milieu". Ce qu'elle confirme dans un grand sourire : "J'aime l'ambiance, les animaux et je prends plaisir à m'entraîner et à présenter mes numéros." Entre ciel et terre la jeune Paris âgée de dix ans se lance dans un numéro de trapèze aérien, une technique très physique qu'elle pratique avec un cerceau en perpétuel mouvement. Un peu plus tard, après avoir volé dans les airs

avec légèreté, c'est avec la même élégance qu'elle effectue un numéro de funambule, en avant ou en arrière, accroupie, toujours avec souplesse. Achille, le premier garçon de la famille seulement âgé de huit ans n'est pas si frêle qu'il en laisse paraître. À la force des bras il exécute un brillant numéro d'équilibriste, la plus ancienne discipline du cirque basée sur le maintien de son centre de gravité dans diverses positions. L'un des moments plus appréciés du public, hormis la traditionnelle prestation des clowns pour la plus grande joie des enfants, est sans aucun doute le numéro d'acrobatie au sol réalisé par Christophe avec Paris, Achille et surtout le jeune Alexandre de deux ans qui a dé-

jà le sens du public et des applaudissements qui récompensent leur prestation. Jeanne précise que son quatrième enfant Djyne, 8 mois, participe déjà avec son père à quelques petits exercices adaptés bien entendu à son jeune âge. Les trois enfants d'Alain, venu en famille passer une dizaine de jours au camping se sont régalés : "C'est la première fois que nous venons et c'est super. C'est un spectacle très sympathique et varié dans un esprit très familial et sans prise de tête, à l'image du camping." Du lundi au vendredi de 10 heures à 11 h 30, les Boltiny accueillent gratuitement l'entrée sous le chapiteau aux enfants qui souhaitent bénéficier de l'école du cirque animée par Jeanne. **B.Bu.**



Dresseuse de chevaux, funambule... Le spectacle est garanti avec la famille Boltiny.